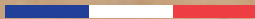


HENRY JULLIEN

MAISON LUNETIERE
DEPUIS 1921



CATALOGUE 2024

ÉDITION N. 103/2



PAGE 5
LA MAISON / THE COMPANY

PAGE 6
LA PERFECTION EST NOTRE TERRAIN DE JEU /
PERFECTION IS OUR PLAYGROUND

PAGE 6
NOS CERTIFICATIONS / OUR CERTIFICATIONS

PAGE 7
LE DOUBLÉ OR / THE ART OF GOLD

PAGE 10
COLLECTION DOUBLE OR / DOUBLE OR COLLECTION

PAGE 28
COLLECTION NANO STUDIO / NANO STUDIO COLLECTION

PAGE 38
COLLECTION PERCÉES / RIMLESS COLLECTION

PAGE 64
COLLECTION HYBRID / HYBRID COLLECTION

PAGE 74
LES SOLAIRES / THE SUNGLASSES

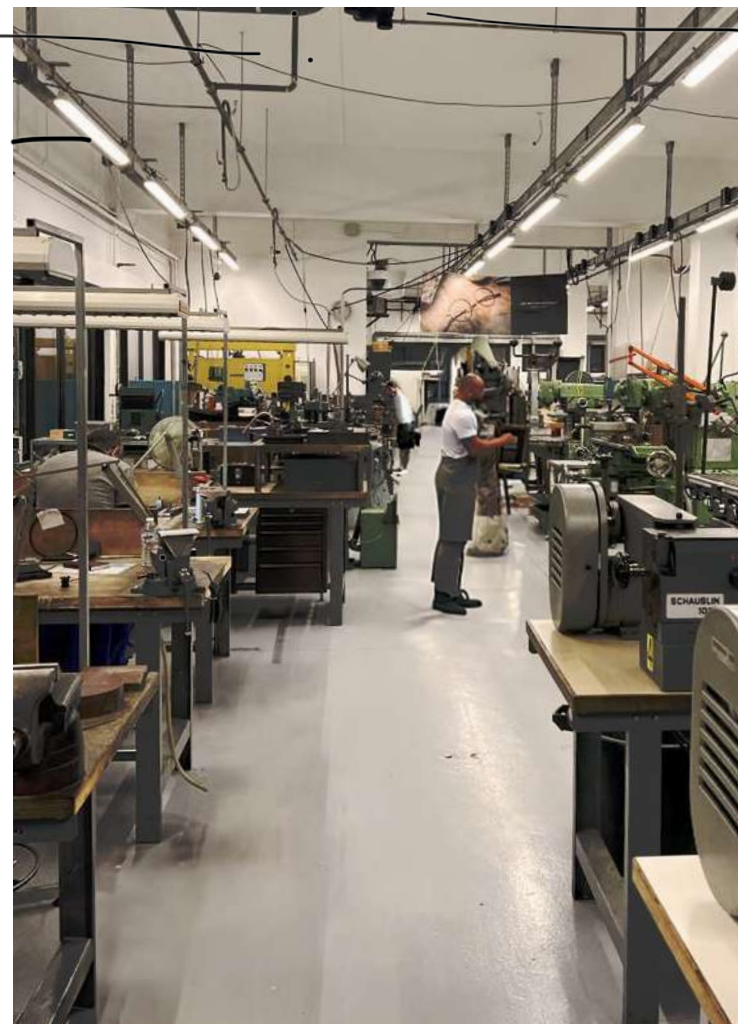
PAGE 98
PLV / POS MATERIAL

PAG 100
NOTES / NOTES

PAG 101
TABLE DES MATIERES / CONTENTS TABLE



LA MAISON / THE COMPANY



Depuis **plus de 100 ans**, Maison Henry Jullien conçoit et manufacture des lunettes haut de gamme. La marque associe depuis ses débuts innovation et tradition, savoir-faire et passion, passé et futur, local et international.

Maison Henry Jullien est installée à **Lons-le-Saunier dans le Jura**, berceau de l'industrie lunetière française.

For more than 100 years, Maison Henry Jullien has designed and manufactured high-end glasses. Since its beginnings, the brand has combined innovation and tradition, know-how and passion, past and future, local and international.

*Maison Henry Jullien is established in **Lons-le-Saunier in the Jura**, cradle of the French eyewear industry.*



LA PERFECTION EST NOTRE TERRAIN DE JEU / PERFECTION IS OUR PLAYGROUND

Dans nos ateliers en France, équipes de création et maîtres artisans assurent l'**excellence au quotidien**.

Symbole de **qualité** et de **perfection**, chaque monture est conçue, fabriquée et assemblée à la main par nos **maîtres artisans** hautement qualifiés, en suivant un processus très strict.

*In our workshops in France, teams of creation and master craftsmen ensure **excellence on a daily basis**.*

*A symbol of **quality** and **perfection**, each frame is designed, handcrafted and assembled by our **master craftsmen** highly qualified, following a very strict process.*



NOS CERTIFICATIONS / OUR CERTIFICATIONS



Depuis 2019, la manufacture est certifiée par le label **EPV "Entreprise du patrimoine vivant"** pour son savoir-faire artisanal et sa fabrication française.

*Since 2019, the factory has been certified by the **EPV "Living Heritage Company"** label for its artisanal know-how and French manufacturing.*

LE DOUBLÉ OR / THE ART OF GOLD

Maison Henry Jullien s'est forgée une forte réputation grâce à ses exceptionnelles lunettes conçues avec **la technique du Gold Filled**, où l'or est intégré. Ce processus méticuleux, supervisé de bout en bout dans les ateliers, **garantit la longévité et la qualité** qui distinguent Henry Jullien dans le monde de l'artisanat des lunettes.

*Maison Henry Jullien has gained renown for its exceptional eyeglasses crafted using **the Gold filled technique**, where the gold is seamlessly integrated with the metal base. This meticulous process, overseen from start to finish in their workshop, ensures **the longevity and distinctive quality** that sets Henry Jullien apart in the world of eyewear craftsmanship.*



ENTRE ART ET TECHNIQUE / BETWEEN ART AND TECHNICITY

Au départ de la fabrication, on trouve un alliage d'or minutieusement dosé, qui est laminé puis découpé pour obtenir un **disque**.

Le disque d'or estampé, puis étiré, se transforme en un **tube sans joint** dans lequel on introduit un cylindre massif de l'alliage qui constitue le métal de base.

Le tout est soudé à haute température et sous forte pression, ce qui provoque la fusion du métal de base au contact de l'alliage d'or, et engendre la formation d'un nouveau matériau homogène: le doublé or.

L'ensemble indissolublement lié est ensuite laminé puis tréfilé pour obtenir **des fils cylindriques de quelques millimètres de diamètre**, qui donnent naissance, après **279 opérations** extrêmement délicates, à de véritables montures de légende.

*The process starts with a very carefully measured gold alloy being rolled, then cut into a **disk**.*

*The gold disk is stamped, then laminated to obtain a **seamless tube** which is filled the alloy metal base.*

The assembly is welded at high temperature and high pressure. The metal base is fused with the gold, creating a new homogeneous material: gold filled.

*This inextricably linked gold filled is then rolled and laminated into **cylindrical wires of several millimeters diameter**. Each legendary Henry Jullien frames requires no less than **279 extremely delicate operations**.*

Le doublé or laminé offre toutes les garanties:

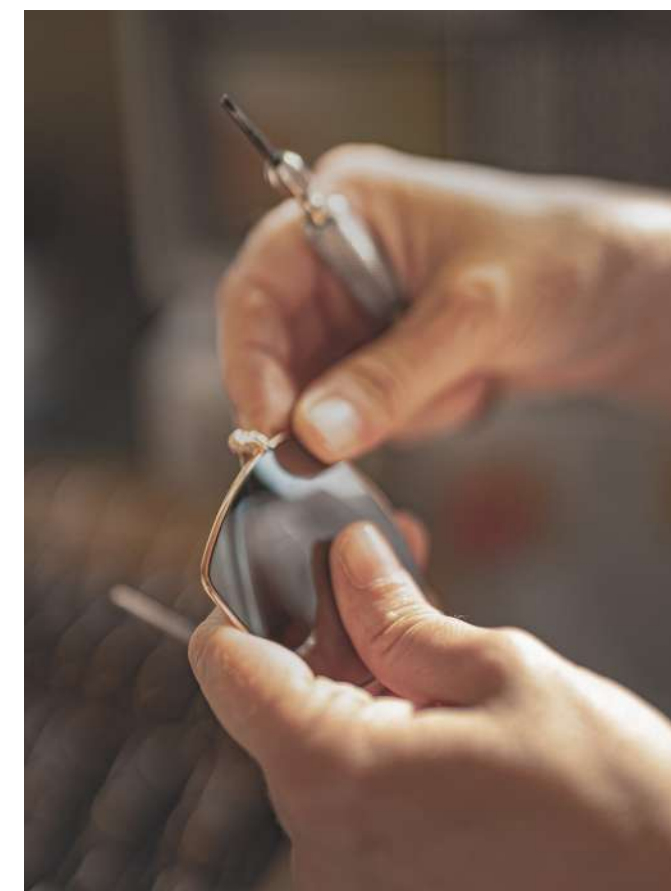
- **Protection contre l'oxydation:** due à la transpiration ou aux éléments extérieurs agressifs (sel, fumée, ultraviolets...).
- **Protection contre les allergies:** l'or est le matériau hypoallergénique par excellence.
- **Garantie de longévité:** réparti de façon homogène sur toute la lunette, l'or ne peut pas se séparer de son support.
- **Garantie de solidité:** les alliages utilisés sous la couche d'or sont de grande qualité et on peut, en cas de bris, ressouder la monture sans altérer la couche d'or.

Certains modèles sont disponibles également avec déport de branche.

Gold filled offers the following benefits:

- **Oxidization resistance:** due to perspiration or other aggressive external elements (salt, smoke, UV...).
- **Hypoallergenic:** gold is the best hypoallergenic material.
- **Durability:** spread seamlessly all over the frame, gold cannot be separated from its base.
- **Strength:** in case of breakage, the high quality alloys used under the gold layer allow to restore and refurbish the frame.

Some models are also available with branch offset.





DOUBLÉ OR / DOUBLE OR

LE DOUBLÉ OR LAMINÉ / LAMINATED DOUBLE GOLD

Depuis près d'un siècle, Maison Henry Jullien demeure plus que jamais fidèle à la tradition de fabrication sur laquelle se sont fondés son identité, sa renommée internationale et son succès: le **doublé or**.

Premier fabricant mondial de montures en doublé or, Maison Henry Jullien reste une des seules entreprises qui utilisent ce procédé aussi noble que difficile à mettre en œuvre. Henry Jullien peut se prévaloir aujourd'hui d'un

savoir faire unique, à mi-chemin entre art et technique pour créer des **montures d'exception**, avec la perfection comme seul objectif.

Le procédé utilisé date du milieu du **XIX^e siècle** et n'a, pour ainsi dire, jamais été égalé.

Il continue aujourd'hui d'être mis au service de la création des modèles de la collection Henry Jullien, auxquels la présence d'or pur confère une brillance, un éclat et une **beauté sans pareils**.



*For more than a century, Maison Henry Jullien has been loyal to the manufacturing tradition on which was built its identity, its international reputation and its success: **gold-filled**.*

*One of the last **manufacturer of gold-filled frames in the world**, Maison Henry Jullien is using this process which is as noble as it is intricate. Combining both art and technique, Maison Henry Jullien is proud of its unparalleled craftsmanship, creating **exceptional frames** with perfection as only goal.*

*The gold-filled process has been invented at the beginning of the **19th century**, and has really never been equaled. It is still used today in the design of the prestigious Henry Jullien collection, in which the presence of pure gold gives **unique impact and sparkle**.*



COLLECTION DOUBLÉ OR / COLLECTION DOUBLE OR

- AUTEUIL
- CAP FERRET
- CÉZANNE
- COVENTRY
- PACIFIC
- DELCO
- OXFORD
- STORY
- INSOLENCIE
- INSOLENCIE I

AUTEUIL

Double or



LES FORMES/THE SHAPES:



AUTEUIL - L *



* avec déport de branche/with widened fit

LES COLORIS/THE COLORS:

- C24**
Double Or Ruthénium/
Double Gold Ruthenium
- C53**
Double Or Palladium/
Double Gold Palladium
- C56**
Double Or/
Double Gold

CAP FERRET

Doublé or



Insert Acétate/ Acetate insert



LES FORMES/THE SHAPES:



CAP FERRET



Disponible également avec déport de
branche/also available with widened fit

LES COLORIS/THE COLORS:



C24
Doublé Or Ruthénium/
Double Gold Ruthenium



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold



CAP FERRET - I (insert acétate)



Disponible également avec déport de
branche/also available with widened fit



C24
Doublé Or Ruthénium & Black P03/
Double Gold R. & Black P03



C53
Doublé Or Palladium & Ecaille P02/
Double Gold Palladium & Scale P02



C56
Doublé Or & Corne P23/
Double Gold & Horn P23

CÉZANNE

Doublé or



LES FORMES/THE SHAPES:



CEZANNE - 01



LES COLORIS/THE COLORS:



C24
Doublé Or Ruthénium/
Double Gold Ruthenium



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold



CEZANNE - 03



C24
Doublé Or Ruthénium/
Double Gold Ruthenium



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold

COVENTRY

Doublé or



LES FORMES/THE SHAPES:



COVENTRY - 01

44 23 43.5 37.0 45 145

LES COLORIS/THE COLORS:



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold

PACIFIC

Doublé or



LES FORMES/THE SHAPES:



PACIFIC - 03

55 18 52.7 44.1 57 145

LES COLORIS/THE COLORS:



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold



PACIFIC - 01

58 15 55.2 48.1 61 145



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



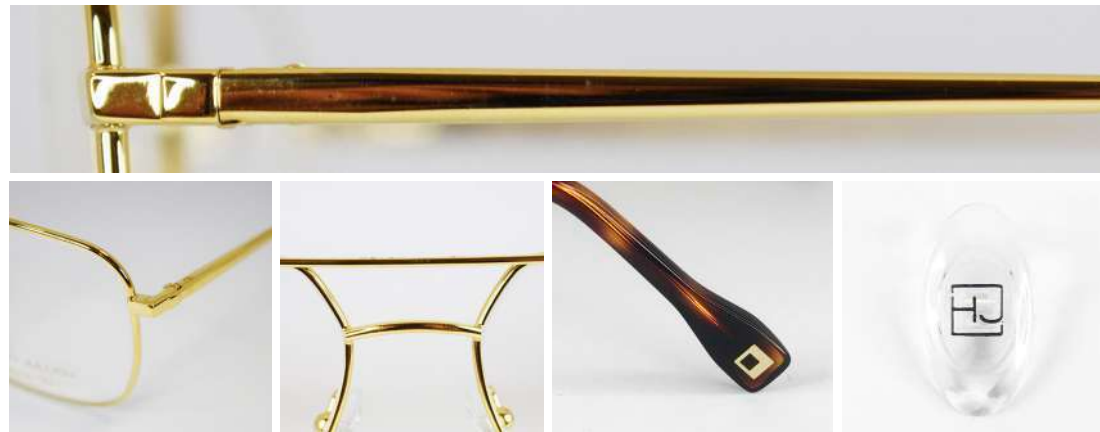
C56
Doublé Or/
Double Gold

DELCO

Doublé or



Flex



LES FORMES/THE SHAPES:



DELCO - 15

56 17 53.8 42.0 59 145

DELCO - 15 - L

58 17 55.7 43.5 61 145

LES COLORIS/THE COLORS:



C24
Doublé Or Ruthénium/
Double Gold Ruthenium



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold

LES FORMES/THE SHAPES:



DELCO - 17

55 17 53.0 39.7 57 145

LES COLORIS/THE COLORS:



C24
Doublé Or Ruthénium/
Double Gold Ruthenium



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold



DELCO - 19

56 18 53.6 38.6 59 145



C24
Doublé Or Ruthénium/
Double Gold Ruthenium



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold



DELCO - 11

50 23 49.2 25.8 51 145



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold

OXFORD

Doublé or



LES FORMES/THE SHAPES:



OXFORD - 09

52 18 49.3 38.3 55 145

LES COLORIS/THE COLORS:



C24
Doublé Or Ruthénium/
Double Gold Ruthenium



C56
Doublé Or/
Double Gold

LES FORMES/THE SHAPES:



OXFORD - 03 - L

49 20 47.5 40.3 51 145

LES COLORIS/THE COLORS:



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold



OXFORD - 01

48 19 47.5 42.3 49 145



C53
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Doublé Or/
Double Gold

STORY

Double or



LES FORMES/THE SHAPES:



Disponible également avec déport de branche/also available with widened fit

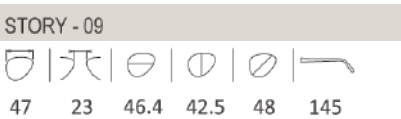
LES COLORIS/THE COLORS:



C53
Double Or Palladium/
Double Gold Palladium

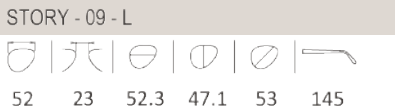


C56
Double Or/Double Gold



Disponible également avec déport de branche/also available with widened fit

LES FORMES/THE SHAPES:



LES COLORIS/THE COLORS:



C53C15
Double Or Palladium & Noir/
Double Or Palladium & Black



C56
Double Or/
Double Gold



C56C38
Double Or & Rouge/
Double Gold & Red



Insert Acétate/
Acetate insert



C56P59
Double Or & Rouge Aqua/
Double Gold & Red Aqua



C53P02
Double Or Palladium & Ecaille/
Double Gold Palladium & Tortoise



C53P03
Double Or Palladium & Black/
Double Gold Palladium & Black



C56P03
Double Or & Black/
Double Gold & Black



Insert Acétate/Acetate insert



Disponible également avec déport de branche/also available with widened fit



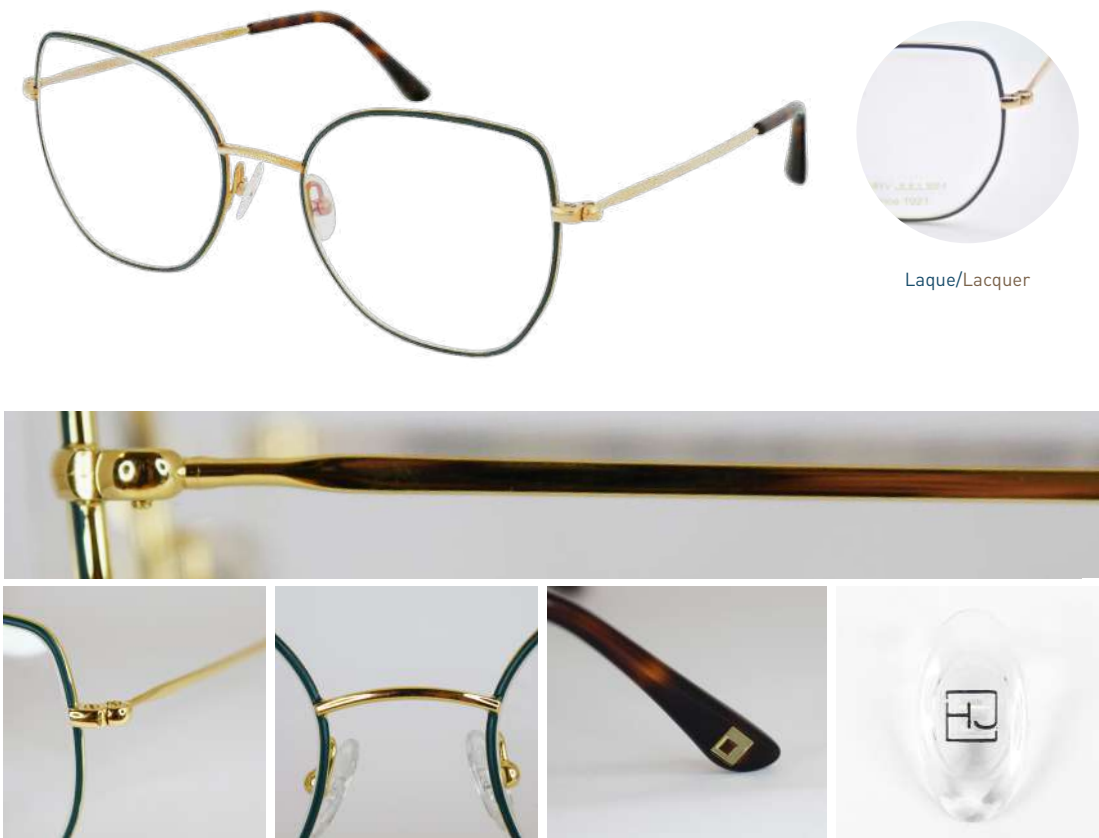
C53
Double Or Palladium/
Double Gold Palladium



C56
Double Or/
Double Gold

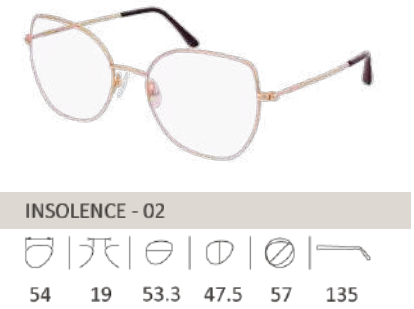
INSOLENCE

Doublé or



Laque/Lacquer

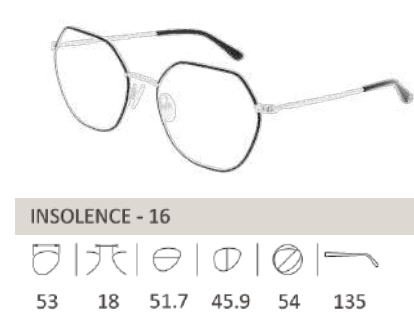
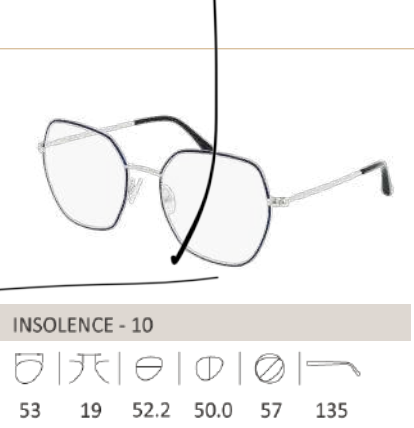
LES FORMES/THE SHAPES:



LES COLORIS/THE COLORS:

- C56C87**
Doublé Or & Emeraude/
Double Gold & Emerald
- C74**
Doublé Or Rose/
Double Gold Pink
- C56C28**
Doublé Or & Framboise/
Double Gold & Strawberry
- C56C84**
Doublé Or & Aubergine/
Double Gold & Eggplant
- C74**
Doublé Or Rose/
Double Gold Pink

LES FORMES/THE SHAPES:



LES COLORIS/THE COLORS:

- C56C28**
Doublé Or & Framboise/
Double Gold & Strawberry
- C56**
Doublé Or/Double Gold
- C53C13**
Doublé Or Palladium & Fushia/
Double Gold Palladium & Fuchsia
- C53C33**
Doublé Or Palladium & Turquoise/
Double Gold Palladium & Turquoise
- C56C38**
Doublé Or & Rouge/
Double Gold & Red
- C74**
Doublé Or Rose/
Double Gold Pink
- C53C98**
Doublé Or Palladium & Bleu électrique/
Double Gold Palladium & Electric Blue
- C56C38**
Doublé Or & Rouge bordeaux/
Double Gold & Bordeaux
- C74**
Doublé Or Rose/
Double Gold Pink
- C53C15**
Doublé Or Palladium & Noir/
Double Gold Palladium & Black
- C56C35**
Doublé Or & Kaki/
Double Gold & Kaki
- C74**
Doublé Or Rose/
Double Gold Pink
- C53**
Doublé Or Palladium/
Double Gold Palladium
- C56C15**
Doublé Or & Noir/
Double Gold & Black
- C56**
Doublé Or/
Double Gold

INSOLENCE I

Doublé or



Insert Acétate/Insert Acetate



LES FORMES/THE SHAPES:



INSOLENCE - I - 02 (insert acétate)

52 21 50.9 45.3 55 135

LES COLORIS/THE COLORS:



C53P03
Doublé Or Palladium & Noir/
Double Or Palladium & Black



C56P02
Doublé Or & Ecaille/
Double Or & Tortoise

LES FORMES/THE SHAPES:



INSOLENCE - I - 06 (insert acétate)

49 21 47.6 41.7 50 135

LES COLORIS/THE COLORS:



C53P76
Doublé Or Palladium & Ecaille bleu/
Double Gold Palladium & Tortoise Blue



C74P56
Doublé Or Rose & Aubergine/
Double Gold Pink & Eggplant

NANO STUDIO / NANO STUDIO

Le Nanofit, utilisé dans le **milieu médical** et dans l'**aérospatiale**, a des capacités extraordinaires:

- d'**élasticité**
- de **résistance**
- de **mémoire de forme**

et résiste notamment à une traction de 25kg.

Chez Henry Jullien, il est combiné à une **charnière à régulation de friction sans vis** brevetée et bénéficie de soudures laser R-Block, gages de durabilité et grande sécurité.

Toutes les montures en Nanofit coloris Or Jaune et Palladium sont en Plaqué or ou Palladium.

Les Skylight **pèsent moins de 5 grammes**, elles sont plus légères qu'un morceau de sucre!

*The Nanofit, used in **medical** and **aerospace**, has extraordinary capacities of:*

- **elasticity**
- **resilience**
- **memory form**

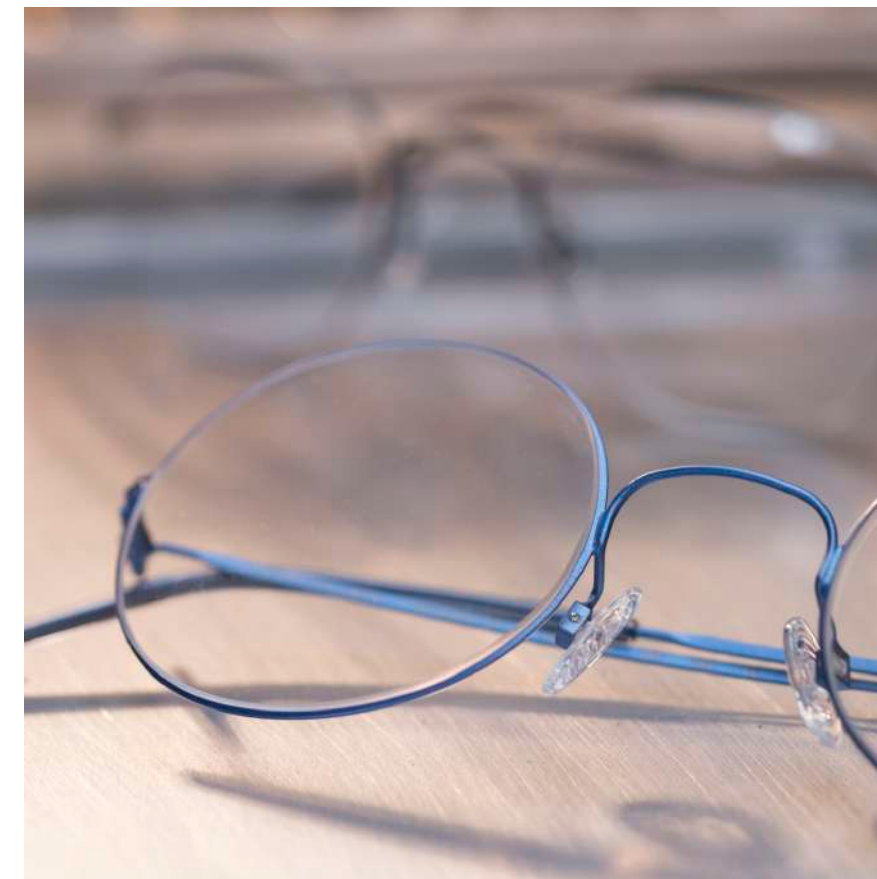
and it withstands a pull of 25 kilos.

*Nanofit is combined with a **patented screw-less hinge** with friction regulation and laser R-Block soldering, for durability and high security level.*

All Nanofit frames in Yellow Gold and Palladium are Gold Plated or Palladium Plated.

*The Skylight **weighs less than 5 grams**, lighter than a sugar cube!*

COLLECTION NANO STUDIO / COLLECTION NANO STUDIO



ALUMINUM 2 MM



TITANE 1,25 MM



NANOFIT® 0,56 MM



COLLECTION NANO STUDIO /
COLLECTION NANO STUDIO

- SKYLIGHT homme/man
- SKYLIGHT femme/woman



SKYLIGHT

Homme Nano Studio / Man Nano Studio



LES FORMES/THE SHAPES:



SKYLIGHT - 01



53 19 52.4 36.5 55 145

LES COLORIS/THE COLORS:

C19
Bleu Ciel/Blue SkyC75
Noir laqué/Black laquer

LES FORMES/THE SHAPES:



SKYLIGHT - 03



48 20 46.9 39.7 48 145

C75
Noir laqué/Black laquerC91
Bleu cobalt/Cobalt blue

LES COLORIS/THE COLORS:

C16
Chocolat/ChocolateC38
Rouge/RedC53
Palladium/PalladiumC56
Doré/GoldC94
Antique doré/
Antique GoldC95
Antique Palladium/
Antique Palladium

SKYLIGHT - 05



45 20 43.6 37.0 47 145

C16
Chocolat/ChocolateC56
Doré/GoldC95
Antique Palladium/
Antique Palladium

SKYLIGHT - 11

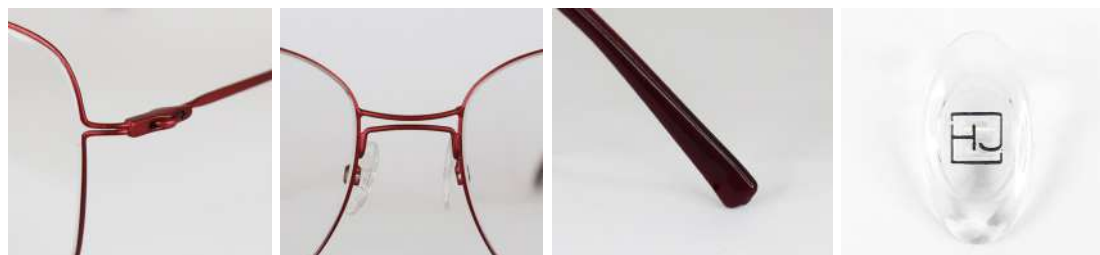


54 19 49.9 42.7 53 145

C56
Doré/GoldC94
Antique doré/
Antique goldC98
Bleu crépuscule/
Twilight blue

SKYLIGHT

Femme Nano Studio / Woman Nano Studio



LES FORMES/THE SHAPES:



SKYLIGHT - 02



LES COLORIS/THE COLORS:

C28
Framboise/StrawberryC92
Taupe/Grey brown

LES FORMES/THE SHAPES:



SKYLIGHT - 06



SKYLIGHT - 08



SKYLIGHT - 10



SKYLIGHT - 12



LES COLORIS/THE COLORS:

C38
Rouge/RedC56
Doré/GoldC92
Taupe/Grey brownC16
Chocolat/ChocolateC28
Framboise/StrawberryC74
Or Rose/Pink GoldC28
Framboise/StrawberryC74
Or Rose/Pink GoldC84
Aubergine/EggplantC38
Rouge/RedC75
Noir laqué/Black laquerC94
Antique doré/Antique Gold



LES PERCÉES HENRY JULLIEN, exceptionnelles /
THE THE RIMLESS HENRY JULLIEN, exceptional



LES PERCÉES, EXCEPTIONNELLES / THE EXCEPTIONAL, THE RIMLESS

Disponibles pour hommes et femmes, toutes les percées combinent **légèreté, flexibilité et confort incomparable**.

Le système de picots renforcés, les charnières sans vis et l'utilisation de matériaux haut de gamme sont le gage de la qualité Henry Jullien.

La collection Henry Jullien percée se résume en quelques mots:

- **un large choix de formes et de couleurs**
- **disponibles également en kits (sans les verres)**
- **excellentes ventes, des produits "must have".**

Des percées parfaites, avec un montage facile! Définitivement, **les percées incontournables à avoir en magasin.**

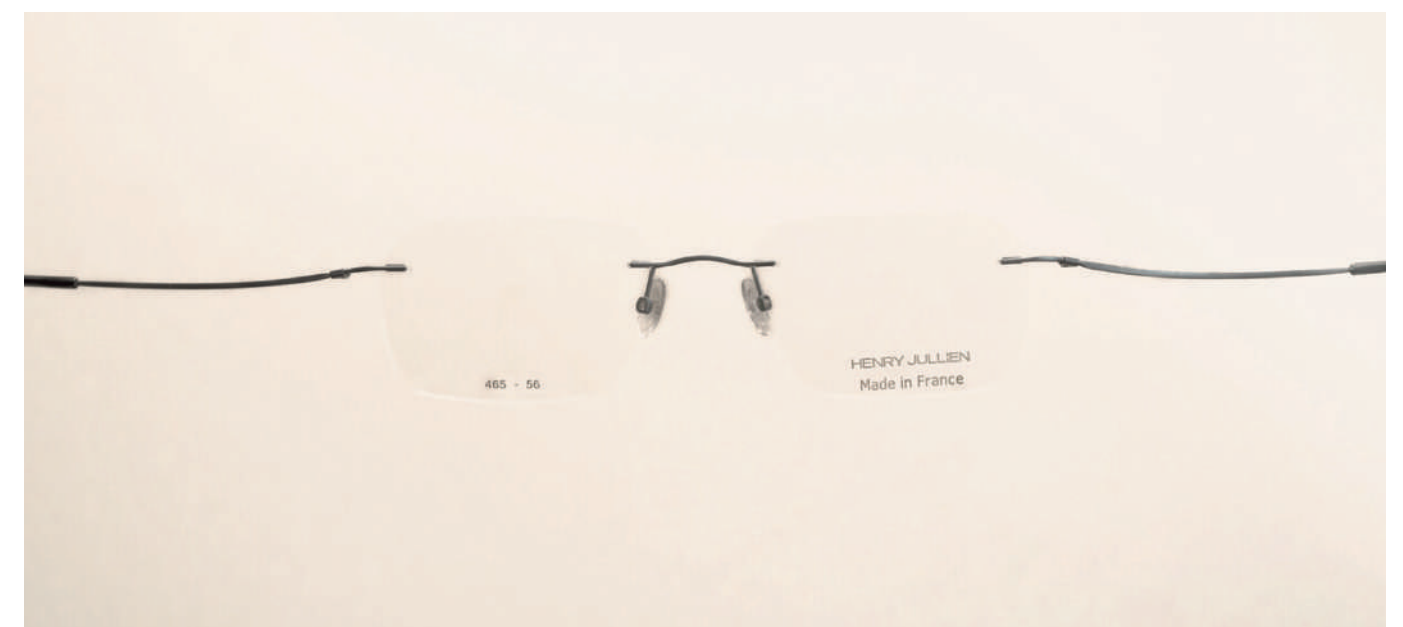
*For men and women, all rimless combine **lightness, flexibility and incomparable comfort.***

The reinforced pin system, the screwless hinges and the use of high quality materials are the guarantee of Henry Jullien quality.

The Henry Jullien rimless collection in a few words:

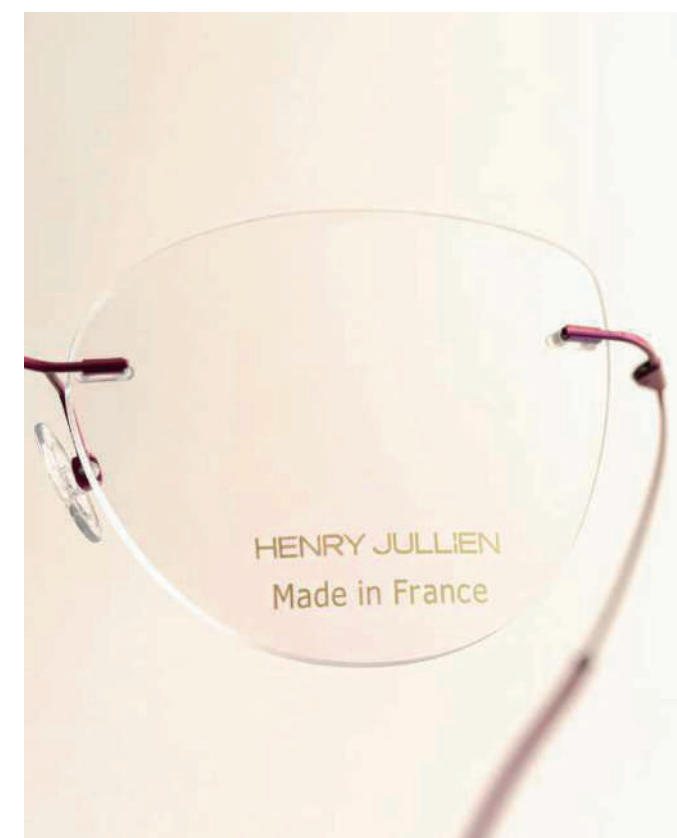
- **an extensive collection a wide choice of shapes and colors**
- **excellent sales**
- **must-have products.**

*Perfect rimless with easy assembly! **Definitely essential rimless.***



PERCÉES / RIMLESS

- MELROSE 9
- MELROSE 15
- MELROSE 17
- MELROSE 18
- MELROSE F18
- TANA
- VOLT
- ARPEGE
- GEKO





MELROSE 9

Homme Percées / Man Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 9 - 427



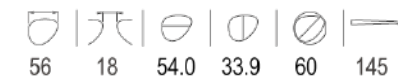
MELROSE - 9 - 429



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 9 - 463



MELROSE - 9 - 465



MELROSE - 9 - 465 - L



MELROSE - 9 - 467



MELROSE - 9 - 467 - L



LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C38

Rouge satin/Red satin



C53

Palladium brillant/Shiny palladium



C56

Doré brillant/Shiny gold



C95

Antique palladium satin/Antique palladium satin



C98

Bleu crépuscule satin/Twilight blue satin



MELROSE 9

Femme Percées / Woman Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 9 - 416

52	17	49.8	33.3	56	135
----	----	------	------	----	-----



MELROSE - 9 - 462

54	19	52.0	45.8	57	135
----	----	------	------	----	-----

MELROSE - 9 - 462 - L

58	19	56.2	49.2	60	145
----	----	------	------	----	-----

LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 9 - 464

53	19	51.0	44.1	56	135
----	----	------	------	----	-----



MELROSE - 9 - 468

54	18	53.0	47.5	57	135
----	----	------	------	----	-----

MELROSE - 9 - 468 - L

58	18	57.3	51.0	61	145
----	----	------	------	----	-----



MELROSE - 9 - 466

53	19	52.0	45.6	57	135
----	----	------	------	----	-----

MELROSE - 9 - 466 - L

56	19	54.7	48.2	60	145
----	----	------	------	----	-----

LES BRANCHES/THE TEMPLES: 135 MM & 145 MM



C56

Doré brillant/Shiny gold



C74

Doré rose brillant/Shiny pink gold



C84

Aubergine satin/Satin eggplant



C92

Gris taupe satin/Satin grey



C94

Antique doré satin/ Satin antique gold



MELROSE 15

Homme Percées / Man Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 15 - 411



MELROSE - 15 - 427



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 15 - 441



MELROSE - 15 - 463



MELROSE - 15 - 467



MELROSE - 15 - 467 - L



MELROSE - 15 - 443



MELROSE - 15 - 465



MELROSE - 15 - 465 - L



LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C16
Chocolat satin/Chocolate satin



C53
Palladium brillant/Shiny palladium



C56
Doré brillant/Shiny gold



C75
Noir satin/Black satin



C92
Gris taupe satin/Mole grey satin



MELROSE 15

Femme Percées / Woman Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 15 - 416

52 16 49.8 33.3 56 135

MELROSE - 15 - 422

52 17 51.9 35.0 53 135

MELROSE - 15 - 438

49 17 47.9 32.4 51 135

LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 15 - 442

53 17 51.7 39.4 56 135



MELROSE - 15 - 464

53 18 51.0 44.1 56 135



MELROSE - 15 - 466

53 19 52.0 45.6 57 135

MELROSE - 15 - 466 - L

56 19 55.0 48.2 60 145



MELROSE - 15 - 444

53 17 50.0 36.7 54 135



MELROSE - 15 - 462

54 18 52.0 45.8 57 135

MELROSE - 15 - 462 - L *

58 18 56.2 49.2 60 145



MELROSE - 15 - 468

54 18 53.0 47.5 57 135

MELROSE - 15 - 468 - L

58 18 57.3 51.0 61 145

LES BRANCHES/THE TEMPLES: 135 MM & 145 MM*



C21
Mangue satin/Mango satin



C28
Framboise satin/Satin Strawberry



C38
Rouge satin/Satin Red



C56
Doré brillant/Shiny gold



C74
Doré rose brillant/Shiny pink gold



C91
Bleu cobalt satin/Satin cobalt blue

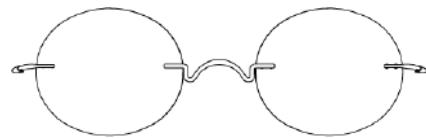


MELROSE 17

Percées / Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 17 - 447

47 23 47.0 40.2 47 145



MELROSE - 17 - 449

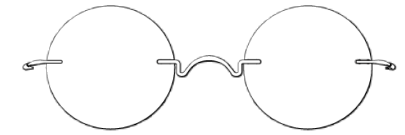
47 23 46.3 37.9 48 145

LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 17 - 455

48 23 46.5 38.4 50 145



MELROSE - 17 - 461

44 23 44.0 41.9 44 145

LES BRANCHES/THE TEMPLES : 145 MM



C53

Palladium brillant/Shiny palladium



C56

Doré brillant/Shiny gold



C71

Doré mat/Matte gold



C73

Palladium mat/Matte palladium



C75

Noir satin/Black satin

FORMES COMPATIBLES UNIQUEMENT POUR MELROSE 17/SHAPES ONLY FOR MELROSE 17



MELROSE 18

Homme Percées / Man Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 18 - 427

52 18 50.6 35.0 58 145



MELROSE - 18 - 429

48 17 46.9 39.7 51 145

LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 18 - 441

52 18 49.9 36.8 58 145



MELROSE - 18 - 463

56 17 54.0 33.9 60 145



MELROSE - 18 - 467

54 18 51.0 35.1 58 145

MELROSE - 18 - 467 - L

56 18 53.2 36.3 58 145



MELROSE - 18 - 443

52 17 51.0 33.5 56 145



MELROSE - 18 - 465

56 18 54.0 38.0 59 145

MELROSE - 18 - 465 - L

58 18 56.2 39.3 61 145

LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53

Palladium brillant & Palladium brillant/
Shiny palladium & Shiny palladium



C56

Doré brillant & Doré brillant/
Shiny gold & Shiny gold



C90

Palladium brillant & brun satin/
Shiny palladium & Brown satin



C96

Palladium brillant & Anthracite satin/
Shiny palladium & Anthracite satin



C97

Palladium brillant & Bleu alpin satin/
Shiny palladium & Alpin blue satin



MELROSE 18

Femme Percées / Woman Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 18 - 416

52 16 49.8 33.3 56 135



MELROSE - 18 - 422

52 17 51.9 35.0 53 135

LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 18 - 442

53 17 51.7 39.4 56 135



MELROSE - 18 - 444

52 17 50.0 36.7 54 135



MELROSE - 18 - 462

54 17 52.0 45.8 57 135

MELROSE - 18 - 462 - L *

58 17 56.2 49.2 57 145



MELROSE - 18 - 464

53 17 51.0 44.1 56 135



MELROSE - 18 - 466

53 19 52.0 45.6 57 135

MELROSE - 18 - 466 - L *

56 19 54.7 48.2 60 145



MELROSE - 18 - 468

54 18 53.0 47.5 57 135

MELROSE - 18 - 468 - L *

58 18 57.3 51.0 61 145

LES BRANCHES/THE TEMPLES: 135 MM & 145 MM*



C13

Palladium brillant & Fuchsia satin/Shiny palladium & Fuchsia satin



C34

Palladium brillant & Orange satin/Shiny palladium & Orange satin



C38

Palladium brillant & Rouge satin/Shiny palladium & Red satin



C56

Doré brillant & Doré brillant/Shiny gold & Shiny gold



C90

Palladium brillant & Brun satin/Shiny palladium & Brown satin

MELROSE F18

Percées / Rimless



LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53

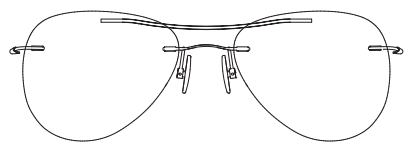
Palladium brillant/Shiny palladium



C56

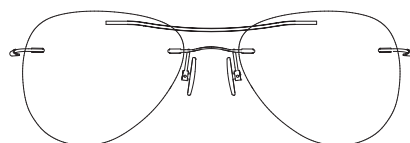
Doré brillant/Shiny gold

LA FORME/THE SHAPE:



MELROSE F18

56 17 54.1 48.1 64.6 145



MELROSE F18 - L

58 17 56.0 49.8 66.8 145



TANA

Percées / Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



TANAGRA - 462

54 18 52.0 45.8 57 135

TANAGRA - 462 - L *

58 18 56.2 49.2 57 145



TANAGRA - 464

53 18 51.0 44.1 56 135

LES FORMES/THE SHAPES:



TANAGRA - 466

53 19 52.0 45.6 60 135

TANAGRA - 466 - L *

56 19 54.7 48.2 60 145



TANAGRA - 468

54 18 53.0 47.5 57 135

TANAGRA - 468 - L *

58 18 57.3 51.0 61 145

LES BRANCHES/THE TEMPLES: 135 MM & 145 MM*



C53C98

Palladium brillant & Laque bleu électrique/
Shiny palladium & Electric blue laquer



C56C15

Doré brillant & Laque noire/Shiny gold & Black laquer



C56C33

Doré brillant & Laque turquoise/Shiny gold & Turquoise laquer



C56C69

Doré brillant & Laque prune/Shiny gold & Plum laquer



VOLT

Percées / Rimless



LES FORMES/THE SHAPES:



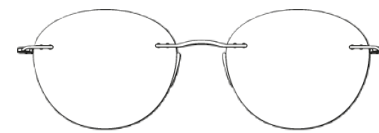
VOLT - 373



VOLT - 427



LES FORMES/THE SHAPES:



VOLT - 429



VOLT - 465



VOLT - 465 - L



VOLT - 463



VOLT - 467



VOLT - 467 - L



LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53C16

Palladium brillant & Chocolat satin/Shiny palladium & Chocolate satin



C53C25

Palladium brillant & Bleu satin/Shiny palladium & Blue satin



C53C30

Palladium brillant & Gris satin/Shiny palladium & Grey satin



C53C38

Palladium brillant & Rouge satin/Shiny palladium & Red satin



C53C49

Palladium brillant & Noir satin/Shiny palladium & Black satin



C56

Doré brillant & Doré brillant/Shiny gold & Shiny gold



ARPEGE

Percées Gomme / Rimless Rubber

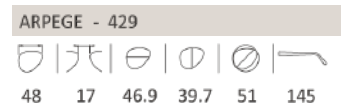


LES FORMES/THE SHAPES:



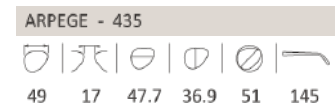
ARPEGE - 373

53 19 51.9 30.0 56 145



ARPEGE - 429

48 17 46.9 39.7 51 145



ARPEGE - 435

49 17 47.7 36.9 51 145

LES FORMES/THE SHAPES:



ARPEGE - 443

52 17 51.0 33.5 56 145



ARPEGE - 465

56 17 54.0 38.0 59 145

ARPEGE - 465 - L



ARPEGE - 463

56 17 54.0 33.9 60 145



ARPEGE - 467

54 17 51.0 35.1 58 145

ARPEGE - 467 - L

56 17 53.2 36.3 60 145

LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53F01R01

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)
Carbone noir mat & Gomme noire matte (branches)/Matte black carbon & Matte black rubber (temples)

C53F01R02

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)
Carbone noir mat & Gomme grise matte (branches)/Matte black carbon & Matte grey rubber (temples)

C53F01R04

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)
Carbone noir mat & Gomme rouge matte (branches)/Matte black carbon & Matte red rubber (temples)

C53F01R06

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)
Carbone noir mat & Gomme bleue matte (branches)/Matte black carbon & Matte blue rubber (temples)

C53F03R01

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)
Fibre de verre anthracite & Gomme noire matte (branches)/Anthracite fiberglass & Matte black rubber (temples)

C56F01R01

Doré brillant (tenons, pont)/Shiny gold (lugs, bridge)
Carbone noir mat & Gomme noire matte (branches)/Matte black carbon & Matte black rubber (temples)



GEKO

Percées Gomme / Rimless Rubber



LES FORMES/THE SHAPES:



GEKO - 411



GEKO - 427



GEKO - 429



GEKO - 441



LES FORMES/THE SHAPES:



GEKO - 443



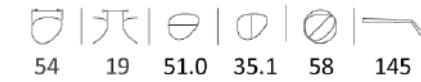
GEKO - 463



GEKO - 465



GEKO - 467



LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53R02

Palladium brillant & Gomme grise matte/Shiny palladium & Matte grey rubber



C53R06

Palladium brillant & Gomme bleue matte/Shiny palladium & Matte blue rubber



C53R02

Palladium brillant & Gomme vermillon matte/Shiny palladium & Matte vermillion rubber



COLLECTION HYBRID / HYBRID COLLECTION

HYBRID / HYBRID

Hybrid, la nouvelle collection de la Maison Henry Jullien: Quand l'Acétate Épouse le Double Or.

L'histoire et l'expertise françaises d'Henry Jullien dans la création de lunettes en double or se fondent harmonieusement avec le savoir-faire innovant de la fabrication italienne d'iVision Tech dans la production de lunettes en acétate. Entrez dans l'univers d'Hybrid, le projet révolutionnaire d'Henry Jullien qui marie les compétences spécialisées des entreprises de notre groupe: la française iVision Tech France et la maison mère iVision Tech.

Cette collection à la pointe de la technologie symbolise une **fusion harmonieuse de deux philosophies productives** travaillant avec deux matériaux nobles - l'acétate et le double or. Chaque modèle a été méticuleusement conçu pour combiner l'esthétique innovante de l'acétate avec l'élégance classique du "métal", créant ainsi un équilibre parfait, un pont entre l'histoire et la modernité.

Des designs minimalistes et sophistiqués aux déclarations audacieuses de style, que ce soit dans les versions de correction ou de lunettes de soleil, chaque paire reflète l'individualité et la personnalité de celui qui les porte. Offrant un **confort maximal** et une garantie de **durabilité**, ces pièces d'optique ne sont pas simplement des accessoires, mais des déclarations audacieuses de style personnel.

Hybrid, the new collection by Maison Henry Jullien: Where Acetate Embraces Double Gold.

Henry Jullien's French history and expertise in crafting double gold eyewear seamlessly blend with the innovative Italian manufacturing prowess of iVision Tech in acetate eyewear production. Enter Hybrid, Henry Jullien's groundbreaking project that marries the specialized skills of our group's companies: the French iVision Tech France and the parent company iVision Tech.

This cutting-edge collection signifies a **harmonious fusion of two productive philosophies** in working with two noble materials - **acetate and double gold**. Each model has been meticulously crafted to combine the innovative aesthetics of acetate with the classic elegance of "metal," creating a perfect equilibrium, a bridge between history and modernity.

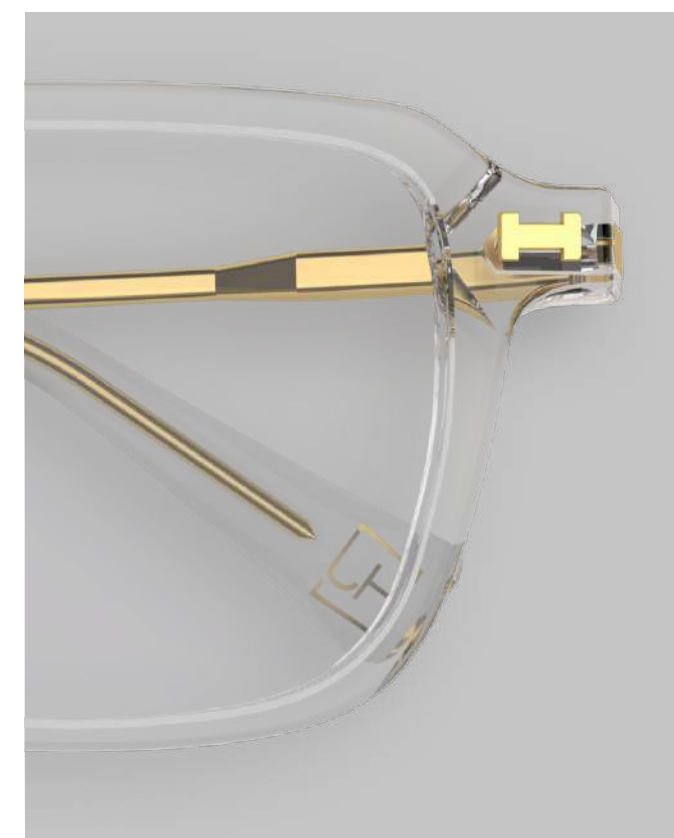
From minimalist and sophisticated designs to bold style statements, both in prescription and sunglasses versions, each pair reflects the wearer's individuality and personality. Offering **maximum comfort** and a guarantee of **lasting durability**, these eyewear pieces are not just accessories but bold declarations of personal style.





HYBRID / HYBRID

- ATLANTIC
- FUSION
- ECLIPSE
- HISTORIE
- MONOLITHE
- CHAMONIX



ATLANTIC

Hybrid



LES COLORIS/THE COLORS:



C56P03
 Double Or & Noir/
 Double Gold & Black



C53P03
 Palladium & Noir/
 Palladium & Black



C56P23
 Double Or & Havane/
 Double Gold & Havana



C53P23
 Palladium & Havane/
 Palladium & Havana



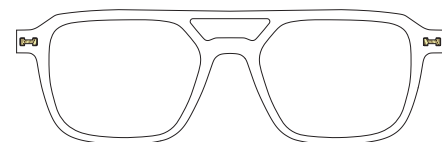
C56P28
 Double Or & Crystal Grey/
 Double Gold & Crystal Grey



C53P28
 Palladium & Crystal Grey/
 Palladium & Crystal Grey

LA FORME/THE SHAPE:

ATLANTIC



FUSION

Hybrid



LES COLORIS/THE COLORS:



C56P03
 Double Or & Noir/
 Double Gold & Black



C53P03
 Palladium & Noir/
 Palladium & Black



C56P23
 Double Or & Havane/
 Double Gold & Havana



C53P23
 Palladium & Havane/
 Palladium & Havana



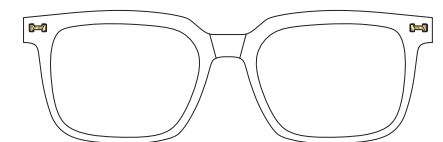
C56P28
 Double Or & Crystal Grey/
 Double Gold & Crystal Grey



C53P28
 Palladium & Crystal Grey/
 Palladium & Crystal Grey

LA FORME/THE SHAPE:

FUSION



ECLIPSE

Hybrid



LES COLORIS/THE COLORS:



C56P03
 Double Or & Noir/
 Double Gold & Black



C53P03
 Palladium & Noir/
 Palladium & Black



C56P23
 Double Or & Havane/
 Double Gold & Havana



C53P23
 Palladium & Havane/
 Palladium & Havana



C56P28
 Double Or & Crystal Grey/
 Double Gold & Crystal Grey



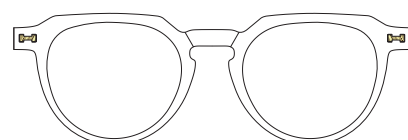
C53P28
 Palladium & Crystal Grey/
 Palladium & Crystal Grey

LA FORME/THE SHAPE:

ECLIPSE



49 20 48.1 42.5 52.9 145



HISTORIE

Hybrid



LES COLORIS/THE COLORS:



C56P03
 Double Or & Noir/
 Double Gold & Black



C53P03
 Palladium & Noir/
 Palladium & Black



C56P23
 Double Or & Havane/
 Double Gold & Havana



C53P23
 Palladium & Havane/
 Palladium & Havana



C56P28
 Double Or & Crystal Grey/
 Double Gold & Crystal Grey



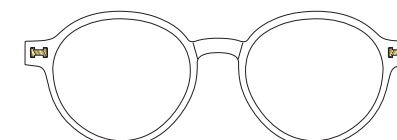
C53P28
 Palladium & Crystal Grey/
 Palladium & Crystal Grey

LA FORME/THE SHAPE:

HISTORIE



50 18 49.4 44.5 51.5 145



MONOLITHE

Hybrid



LES COLORIS/THE COLORS:



C56P03
 Double Or & Noir/
 Double Gold & Black



C53P03
 Palladium & Noir/
 Palladium & Black



C56P23
 Double Or & Havane/
 Double Gold & Havana



C53P23
 Palladium & Havane/
 Palladium & Havana



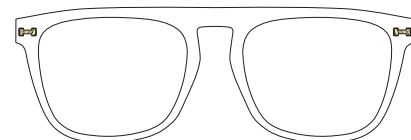
C56P28
 Double Or & Crystal Grey/
 Double Gold & Crystal Grey



C53P28
 Palladium & Crystal Grey/
 Palladium & Crystal Grey

LA FORME/THE SHAPE:

MONOLITHE



CHAMONIX

Hybrid



LES COLORIS/THE COLORS:



C56P03
 Double Or & Noir/
 Double Gold & Black



C53P03
 Palladium & Noir/
 Palladium & Black



C56P23
 Double Or & Havane/
 Double Gold & Havana



C53P23
 Palladium & Havane/
 Palladium & Havana



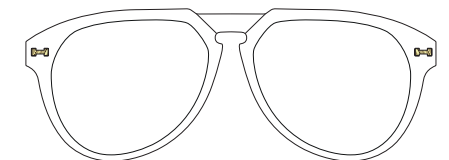
C56P28
 Double Or & Crystal Grey/
 Double Gold & Crystal Grey



C53P28
 Palladium & Crystal Grey/
 Palladium & Crystal Grey

LA FORME/THE SHAPE:

CHAMONIX





LES SOLAIRES / SUNGLASSES

LES SOLAIRES / SUNGLASSES

- CÉZANNE S
- INSOLENCES S
- PACIFIC S GOLDIES
- PACIFIC S
- SKYLIGHT S
- MELROSE 9 S
- MELROSE 15 S
- ARPEGE S
- MELROSE F18 S
- ATLANTIC S
- FUSION S
- MONOLITHE S
- CHAMONIX S





CÉZANNE S

Double or



DÉTAILS/DETAILS:



LES COLORIS/THE COLORS:



C24-GR
Double Or Ruthénium - verres gris flash miroir Cat 3/
Ruthenium Double Gold - grey flash mirror lenses Cat 3



C53-BL
Double Or Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/
Palladium double Gold - blue flash mirror lenses Cat 2



C56-RS
Double Or - verres doré rose flash miroir Cat 2/
Palladium double Gold - pink gold flash mirror lenses Cat 2

CEZANNE - 03 - S

45 24 44.7 38.1 47 145

INSOLENCE S

Double or



DÉTAILS/DETAILS:



LES COLORIS/THE COLORS:



C53-BL
Double Or Palladium - verres bleu dégradé flash miroir Cat 2/
Palladium Double Gold - blue gradient flash mirror lenses Cat 2



C56-VI
Double Or - verres parme flash or Cat 2/
Double Gold - violet flash gold lenses Cat 2



C74-RS
Double Or Rosé - verres rose dégradé flash miroir Cat 2/
Double Gold Pink - pink gradient flash mirror lenses Cat 2

INSOLENCE - 12 - S - B4



LES COLORIS/THE COLORS:



C53-BL
Double Or Palladium - verres bleu dégradé flash miroir Cat 2/
Palladium Double Gold - blue gradient flash mirror lenses Cat 2



C56-BR
Double Or - brun flash or Cat 3/
Double Gold - brown flash gold Cat 3



C74-GR
Double Or Rose - verres gris flash miroir Cat 3/
Double Gold Pink - gray flash mirror lenses Cat 3

INSOLENCE - 14 - S - B2



PACIFIC S GOLDIES - 01

Double or



Verres solaires plaqués or/
Gold plated sun lenses

DÉTAILS/DETAILS:



LES COLORIS/THE COLORS:



C53-GB
Double Or Palladium - verres «goldies white» Cat 3 - 18 ct/
Palladium Double Gold «goldies white» lenses Cat 3 - 18ct



C56-GJ
Double Or - verres «goldies gold» Cat 3 - 24 ct/
Palladium Double Gold «goldies gold» lenses Cat 3 - 24ct

PACIFIC - S - 01 - B2 - GOLDIES

58 15 55.2 48.1 61 145

PACIFIC S GOLDIES - 03

Double or



Verres solaires plaqués or/
Gold plated sun lenses

DÉTAILS/DETAILS:



LES COLORIS/THE COLORS:



C53-GB
Double Or Palladium - verres «goldies white» Cat 3 18 ct/
Palladium Double Gold «goldies white» lenses Cat 3 - 18ct



C56-GJ
Double Or - verres «goldies gold» Cat 3 - 24 ct/
Palladium Double Gold «goldies gold» lenses Cat 3 - 24ct

PACIFIC - S - 03 - B2 - GOLDIES

55 18 52.7 44.1 57 145

PACIFIC S - 01

Doublé or



DÉTAILS/DETAILS:



LES COLORIS/THE COLORS:



C53-GR
 Doublé Or Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/
 Palladium Double Gold - lenses grey flash mirror Cat 3



C53-BL
 Doublé Or Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/
 Palladium Double Gold - lenses blue flash mirror Cat 2



C56-BR
 Doublé Or - verres brun flash miroir Cat 3/
 Double Gold - lenses brown flash mirror Cat 3

PACIFIC - S - 01 - B2



58 15 55.2 48.1 61 145

PACIFIC S - 03

Doublé or



DÉTAILS/DETAILS:



LES COLORIS/THE COLORS:



C53-GR
 Doublé Or Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/
 Palladium Double Gold - lenses grey flash mirror Cat 3



C53-BL
 Doublé Or Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/
 Palladium Double Gold - lenses blue flash mirror Cat 2



C56-BR
 Doublé Or - verres brun flash miroir Cat 3/
 Double Gold - lenses brown flash mirror Cat 3

PACIFIC - S - 03 - B2



55 18 52.7 44.1 57 145

SKYLIGHT S

Percées / Rimless



DÉTAILS/DETAILS:



LES COLORIS/THE COLORS:

- 

C56-BR
Doré - verres dégradé brun Cat 2/
Gold - Gradient brown lenses Cat 2
- 

C92-VI
Taupe - verres dégradé violet Cat 2/
Mole - Gradient violet lenses Cat 2

SKYLIGHT T - S - 06



LES COLORIS/THE COLORS:

- 

C75-GR
Noir - verres gris flash argent Cat 3/
Black - Grey flash silver lenses Cat 3
- 

C94-BR
Antique Gold - verres brun flash gold Cat 3/
Antique Gold - Brown flash gold lenses Cat 3

SKYLIGHT - S - 12



MELROSE 9 S

Percées / Rimless



DÉTAILS/DETAILS:



LES COLORIS/THE COLORS:



- **C53-BR**
Palladium - verres brun dégradé flash miroir Cat 2/
Palladium - gradient brown flash mirror lenses Cat 2
- **C53-VI**
Palladium - verres violet dégradé flash Cat 2/
Palladium - gradient violet flash gold lenses Cat 2
- **C53-BL**
Palladium - verres bleu dégradé flash Cat 2/
Palladium - gradient blue flash lenses Cat 2

MELROSE - 9 S - 462						MELROSE - 9 S - 462 - L					
											
54	19	52.0	45.8	57	145	58	19	56.2	49.2	60	145

LES COLORIS/THE COLORS:



- **C56-BR**
Doré - verres brun dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- **C56-VI**
Doré - verres violet dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient violet flash lenses Cat 2
- **C56-BL**
Doré - verres bleu dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient blue flash lenses Cat 2

MELROSE - 9 S - 466						MELROSE - 9 S - 466 - L					
											
53	19	52.0	45.6	57	145	56	19	54.7	48.2	60	145

LES COLORIS/THE COLORS:



- **C74-BR**
Doré rose - verres brun dégradé flash Cat 2/
Pink Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- **C74-VI**
Doré rose - verres violet dégradé flash Cat 2/
Pink Gold - gradient violet flash lenses Cat 2
- **C74-BL**
Doré rose - verres bleu dégradé flash Cat 2/
Pink Gold - gradient blue flash lenses Cat 2

MELROSE - 9 S - 468						MELROSE - 9 S - 468 - L					
											
54	18	53.0	47.5	57	145	58	18	57.3	51.0	61	145

MELROSE 15 S

Percées Solaires / Rimless Sunglasses



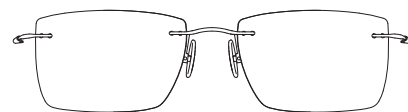
LES COLORIS/THE COLORS:

- C53-GR**
Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/
Palladium - grey flash mirror lenses Cat 3
- C53-BL**
Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/
Palladium - blue flash mirror lenses Cat 2
- C56-BR**
Doré - verres brun dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- C56-VI**
Doré - verres violet dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient violet flash lenses Cat 2

LA FORME/THE SHAPE:

MELROSE - 15 S - 427

52 18 50.6 35.0 58 145



MELROSE 15 S

Percées Solaires / Rimless Sunglasses



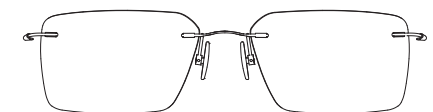
LES COLORIS/THE COLORS:

- C53-GR**
Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/
Palladium - grey flash mirror lenses Cat 3
- C53-BL**
Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/
Palladium - blue flash mirror lenses Cat 2
- C56-BR**
Doré - verres brun dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- C56-VI**
Doré - verres violet dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient violet flash lenses Cat 2

LA FORME/THE SHAPE:

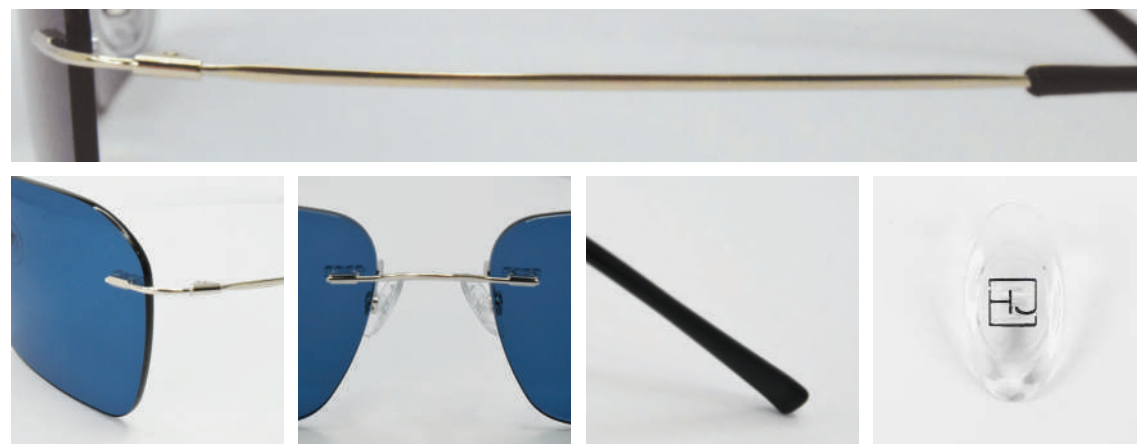
MELROSE - 15 S - 467

54 18 51.0 35.1 58 145



MELROSE 15 S

Percées Solaires / Rimless Sunglasses



LES COLORIS/THE COLORS:



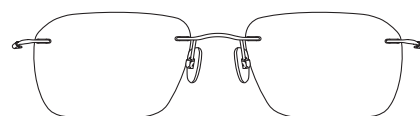
C53-GR
Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/
Palladium - grey flash mirror lenses Cat 3



C53-BL
Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/
Palladium - blue flash mirror lenses Cat 2

LA FORME/THE SHAPE:

MELROSE - 15 S - 465



ARPEGE S

Percées Solaires / Rimless Sunglasses



LES COLORIS/THE COLORS:



TENONS, PONT:
Palladium brillant/
LUGS, BRIDGE:
Shiny palladium

VERRES: gris flash miroir Cat 3/
LENSES: grey flash mirror Cat 3



TENONS, PONT:
Palladium brillant/
LUGS, BRIDGE:
Shiny palladium

VERRES: bleu flash miroir Cat 3/
LENSES: blue flash mirror Cat 3

LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145MM

BRANCHES: Carbone noir mat & Gomme noire matte/
TEMPLES: Matte black carbon & Matte black rubber



C53F01R01-GR

BRANCHES: Carbone noir mat & Gomme bleue matte/
TEMPLES: Matte black carbon & Matte blue rubber



C53F01R06-BL

LA FORME/THE SHAPE:

ARPEGE S - 467



MELROSE F18 S

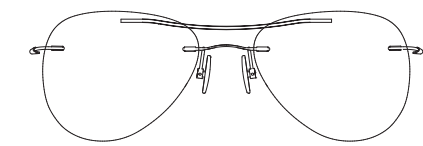
Percées Solaires / Rimless Sunglasses



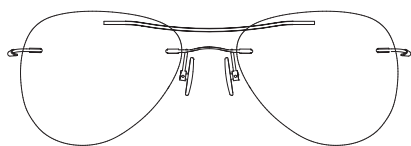
LES COLORIS/THE COLORS:

- C53-GR**
Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/
Palladium - grey flash mirror lenses Cat 3
- C53-BL**
Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/
Palladium - blue flash mirror lenses Cat 2
- C56-BR**
Doré - verres brun dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- C56-VI**
Doré - verres violet dégradé flash Cat 2/
Gold - gradient violet flash lenses Cat 2

LA FORME/THE SHAPE:



MELROSE F18 S



MELROSE F18 S - L



LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53
Palladium brillant/Shiny palladium



C56
Doré brillant/Shiny gold

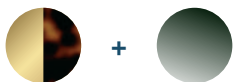
ATLANTIC S

Hybrid Solaires / Hybrid Sunglasses



LES COLORIS/THE COLORS:

 +  **C56P03-GR**
 Doublé Or & Noir - verres gris miroir Cat 3/
 Double Gold & Black - grey mirror lenses Cat 3

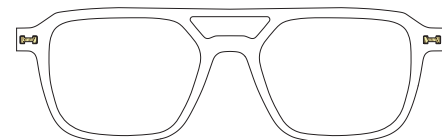
 +  **C56P23-VE**
 Doublé Or & Havane - verres vert miroir Cat 3/
 Double Gold & Havana - green mirror lenses Cat 3

 +  **C53P28-BL**
 Palladium & Crystal Grey - verres bleu miroir Cat 2/
 Palladium & Crystal Grey - blue mirror lenses Cat 2

LA FORME/THE SHAPE:

ATLANTIC S

55 18 53.3 43 61.2 145



FUSION S

Hybrid Solaires / Hybrid Sunglasses



LES COLORIS/THE COLORS:

 +  **C56P03-GR**
 Doublé Or & Noir - verres gris miroir Cat 3/
 Double Gold & Black - grey mirror lenses Cat 3

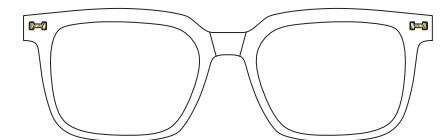
 +  **C56P23-VE**
 Doublé Or & Havane - verres vert miroir Cat 3/
 Double Gold & Havana - green mirror lenses Cat 3

 +  **C53P28-BL**
 Palladium & Crystal Grey - verres bleu miroir Cat 2/
 Palladium & Crystal Grey - blue mirror lenses Cat 2

LA FORME/THE SHAPE:

FUSION S

54 18 52.8 41.4 59.5 145



MONOLITHE S

Hybrid Solaires / Hybrid Sunglasses



LES COLORIS/THE COLORS:

 +  **C56P03-GR**
 Doublé Or & Noir - verres gris miroir Cat 3/
 Double Gold & Black - grey mirror lenses Cat 3

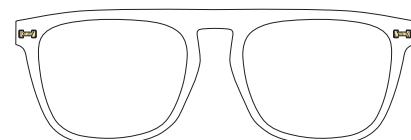
 +  **C56P23-VE**
 Doublé Or & Havane - verres vert miroir Cat 3/
 Double Gold & Havana - green mirror lenses Cat 3

 +  **C53P28-BL**
 Palladium & Crystal Grey - verres bleu miroir Cat 2/
 Palladium & Crystal Grey - blue mirror lenses Cat 2

LA FORME/THE SHAPE:

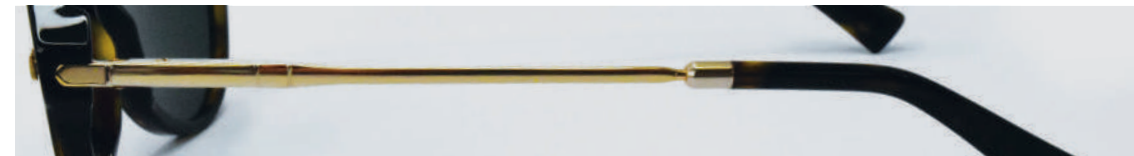
MONOLITHE S

54 18 52 43.4 59.8 145



CHAMONIX S

Hybrid Solaires / Hybrid Sunglasses



LES COLORIS/THE COLORS:

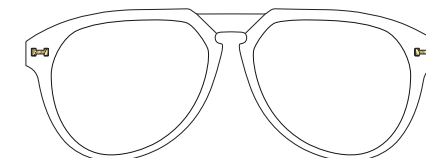
 +  **C56P03-GR**
 Doublé Or & Noir - verres gris miroir Cat 3/
 Double Gold & Black - grey mirror lenses Cat 3

 +  **C56P23-VE**
 Doublé Or & Havane - verres vert miroir Cat 3/
 Double Gold & Havana - green mirror lenses Cat 3

LA FORME/THE SHAPE:

CHAMONIX S

57 15 54.6 48 62.9 145





PLV / POS MATERIAL

MATÉRIEL DE MARKETING DE VENTE AU DÉTAIL / RETAIL MARKETING MATERIALS



Chevalet / Showcard
Notre Savoir Faire est un Art
A4 (21x29,7cm)



Chevalet / Showcard
Double Or - Story
A4 (21x29,7cm)



Chevalet / Showcard
Nano Studio - Skylight
A4 (21x29,7cm)



Chevalet / Showcard
Hybrid - Atlantic
A4 (21x29,7cm)



Sticker Distributeur Agréé /
Sticker Authorized Dealer
14,5x9 cm



Triptyque modulable en présentoir /
Modular triptych display
18,5x26 cm x3



Coffret de présentation 8 pièces /
Presentation tray for 8 pcs
32x24x5 cm



Présentoir en marbre /
Marble display
19x19x2 cm



Lingot /
Ingot



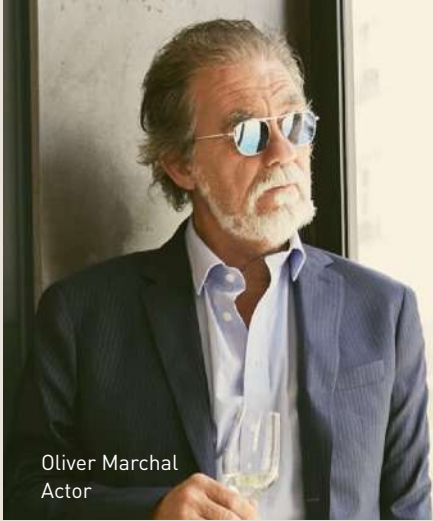
Étui / Case
Bleu et Or / Blue and Gold



Étui Hybrid / Hybrid Case
Bleu et Or / Blue and Gold



Le Dongjun
Korean Model



Oliver Marchal
Actor



Natalie Lecoultre
Fashion stylist



Eric Guerrin
Michelin Star Chef



Michaël Bethouart
Fashion stylist



Anna Cossak
Influencer



Anne-Cathrin Shaible
German Actress



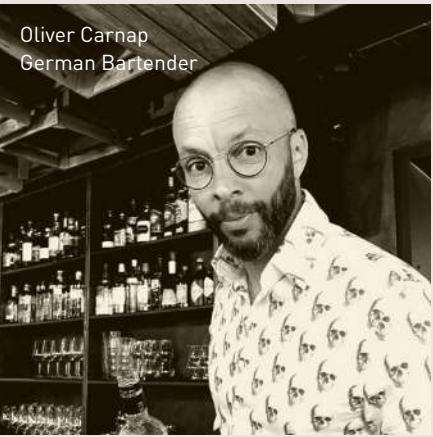
Hubert-felix Thiefaine
Singer



Kimberose
Singer



Alain Chabat
Actor



Oliver Carnap
German Bartender



Grand Corps Malade
Singer



Jean-Luc Reichmann
TV Presenter



Jose Garcia
Actor



Jean-Pierre Gagik
TV Presenter



Catalin Botezatu
Romanian Fashion Designer



iVision Tech France sas
65 Rue Edouard Branly,
39000 Lons-le-Saunier - FRANCE

Henry Jullien
a brand of iVision Tech SpA, proudly listed in the
Euronext Growth Milan – Ticker: IVN

www.maison-henry-jullien.fr
www.ivisiontech.eu

